

Ceyhan Atuf Kansu'dan

4.VI.[1]1970, Ankara

Sevgili kardeşim Hacıhasanoğlu,

"İlgaz" dergisinin Haziran [1970, 105.] sayısında "Onikinci Türbe" adlı yazını okudum. Bu içten, güzel yazı beni öyle duygulandırdı, öyle etkilediki, teşekkürlerimle, sevgilerimi anlatacak söz bulamam. En önemlisi, bu destanla yapmak istediğimi, yaptıklarımı, destanın genel havasını, kişilerini, temel örgüsünü, o kadar iyi anlamış, o kadar sağlam anlatmışsın ki, kendim yazdığım halde, destanımı yeni bir gözle görmeye başladım.* Yazın; basit, olsun bitsin çeşidinden bir tanıtma yazısı değildi, benim destanımı da aşarak, kişiliğimi de "Ulusal Kurtuluş Savaşı"mızın en güzel yorumunu, ateşli bir yürekle veriyordun.

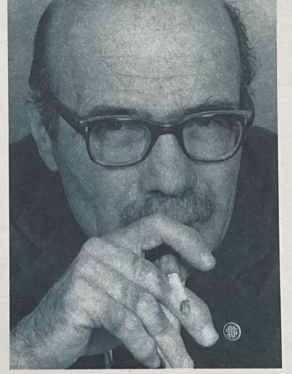
Anadolu gerçeklerinden çektiğin o güzel hikâyelerinle, Anadolu halkının içinden damıttığın o sıcak sevgiyle Ulusal Kurtuluş Savaşımıza bakmanın sağlam açısını kazanmıştın. Bu mektubu, benim destanım için en güzel yazıyı yazdığın için yazmıyorum sadece, gönlünden, deneylerinden Ulusal Kurtuluş Savaşına saygılar, yorumlar kattığın için yazıyorum.

Türkiye adım adım bir Ulusal Kurtuluş Savaşının o güzelim öğretisine, o ateşli çağrısına yönelmektedir. Bir gün, yazarların, ozanların, aydınların yıllar boyu, nice çilelerle, nice bunalımlarla savundukları, özledikleri gerçek bağımsızlık devrimi gerçekleşecek, senin, benim gibi orta kuşağın yazar, ozan savaşçıları, bu devrimin mutluluğuyla tüm acılarını, tüm çilelerini unutacaklar.

Sen hikâyelerin ve yazılarınınla, ben savsız, gereksiz şiirlerimle, hep Anadoluya, Anadolu halkına ve Mustafa Kemal'in bildirisine inandık. Bu inancın çiçeklerini bir gün açmış görecektik, yüreklerimizin gencemiş kaniyle sevinerek, sevinecek, mutlanacağız.

Dostca yazılmış, yazın için yeniden teşekkürler ederken, sevgilerle gözlerinden operim, kardeşim, meslekdaşım, Gazi Liseli ülkücü yazar, aydın dostum!

Ceyhan Atuf Kansu



C.A. Kansu
Fotoğraf: A. Güler

* Sakarya Meydan Savaşı,
Bilgi Yay., 1. Baskı, İst., 1970